



¡¡¡PASEN Y
VEAN!!!



El ¿maravilloso?
mundo de los
animales en los...

**CIRCOS Y
ZOOLOGICOS**

circos

Los espectáculos con animales no son divertidos para ellos. El colorido espectáculo del circo disimula el hecho de que los animales utilizados son forzados a realizar actos antinaturales que aprenden a base largas sesiones de golpes, castigos y privación de alimento. Los circos con animales pierden todo su atractivo cuando se conocen los detalles sobre el trato, confinamiento, entrenamiento y "retiro" de los animales.

TRANSPORTE Y CONFINAMIENTO

Los circos no pueden, por sus propias características, atender ni de lejos las necesidades naturales de los animales, la mayoría de los cuales son bastante grandes y activos, y sin embargo son forzados a permanecer la mayor parte de sus vidas confinados en las pequeñas jaulas utilizadas para su transporte (sin unas condiciones higiénicas mínimas), y se les permite salir sólo por pequeños periodos de tiempo cuando tienen que actuar. También sufren muchísimo debido al clima, los meses calurosos del verano pueden ser especialmente duros para animales como los osos, mientras que otros, como los leones, sufren mucho el frío.



Este cruel y antinatural modo de vida, caracterizado por el aislamiento, el castigo, el miedo y el cautiverio hacen que los animales se vuelvan locos, desarrollando conductas neuróticas como movimientos repetitivos e incesantes consistentes en oscilaciones, vueltas, agitación y mordisqueo de los barrotes, etc., que en ocasiones derivan en conductas agresivas. Como ejemplo basta decir que un elefante en cautividad vive entre 14 y 15 años, mientras que en libertad viven más de 70 años.

Cuando alcanzan una edad en la que ya no son válidos para actuar, normalmente son vendidos a zoológicos, colecciones privadas, granjas de juego o carne "exótica", o laboratorios de investigación, acabando sus vidas en reclusión, bajo coacción y miseria.

DOMA Y ADIESTRAMIENTO



Generalmente se les enseña mediante el castigo físico, ya que son muy pocos los ejercicios y trucos basados en comportamientos naturales. Algunas especies sufren mucho estrés durante las sesiones de adiestramiento, otros animales son drogados para hacerlos "domables", y a algunos les sacan los dientes. Entre los métodos de "persuasión" podemos encontrar las varas, estacas con pinchos, látigos, electroshocks de bolsillo, ganchos de metal, etc.

Los actos que estos animales se ven obligados a realizar son antinaturales, degradantes, crueles y superficiales, y no enseñan nada a la audiencia sobre cómo se comportan en circunstancias normales, siendo representados con frecuencia como feroces o estúpidos comparados con su "valiente" o "dominante" compañero humano. De esta forma enseñan precisamente la peor actitud posible hacia los animales, despojándolos de su dignidad a base de la realización de trucos estúpidos y dolorosos.

zoológicos

Los zoológicos varían en tamaño y calidad, desde parques estilo "safari" hasta pequeñas colecciones con celdas minúsculas, pero a pesar de que todos expresan preocupación por los animales, para la mayoría es más apropiado describirlos como "colecciones de especímenes" y no como refugios o hábitats simulados.

Los zos dicen educar al público y preservar especies, pero la realidad es otra. La mayoría de los cercados son muy estrechos y en lugar de fomentar el respeto y conocimiento de los animales, enseñan que es aceptable interferir con los animales y mantenerlos encerrados en cautiverio donde pasan el tiempo aburridos, en lugares abarrotados, solitarios, privados de todo control sobre sus vidas y lejos de sus ambientes naturales. Los rótulos no dan información más allá de la especie, dieta y hábitat natural. Los comportamientos normales casi nunca se mencionan, y mucho menos se observan, ya que sus necesidades naturales no se respetan. A las aves se les cortan las alas para que no puedan volar, a los mamíferos acuáticos no se les da suficiente agua y a muchos animales que acostumbran vivir en manadas o grupos familiares se los deja solos o, como mucho, con una pareja. Las conductas naturales de caza y apareamiento son eliminados. Estas condiciones de vida a menudo derivan en comportamientos anormales o autodestructivos, exactamente igual que en los circos.



El propósito de la mayoría de los estudios conducidos por zoológicos es encontrar la manera de reproducir en cautividad diferentes especies animales. Aunque proteger especies de la extinción parece una causa noble, la mayoría de los ejecutivos de los zos prefieren animales exóticos o populares, que atraen más gente y publicidad que las especies realmente amenazadas con la extinción. La mayoría de los animales recluidos en zoológicos no están en peligro de extinción, y tampoco se les está preparando para ser liberados en sus hábitats naturales.

Los animales no son mercancía

Muchos animales son llevados de un lugar a otro del planeta para ser finalmente vendidos, capturados a menudo cuando todavía son crías, tras matar a sus familias. Para que un animal llegue a un circo o zoológico (o incluso a una tienda o un laboratorio), desde un país lejano, hasta otros diez animales mueren por el camino debido al hambre, la sed, la enfermedad, el estrés o asfixiados en las bodegas de un barco o avión. Además, la compraventa de animales reproduce de un modo claro la visión de estos como objetos, igual que si fuesen un adorno o una herramienta, en lugar de pensar en ellos como seres con derechos cuya libertad debemos respetar.

Circos? Si, pero sin animales

¿QUÉ PUEDES HACER TÚ?

Tener en cuenta los intereses de los animales implica respetar sus vidas y no participar en aquellas prácticas que implican su explotación. A medida que más gente toma conciencia sobre la crueldad que supone el tener un animal encerrado fuera de su hábitat natural, y todavía más si tiene que realizar actuaciones forzosas y denigrantes, los espectáculos con animales se ven más restringidos. Esto ya se ve en países como Alemania, Dinamarca, India, Suecia, Finlandia, etc., o mismo en Barcelona, donde el uso de animales en entretenimiento ya ha sido restringido o prohibido.

A nivel individual podemos:

- No acudir a circos con animales ni a zoológicos que no respeten los derechos de los animales. Hay muchos modos de pasarlo bien sin utilizar a los animales. Podemos ir al campo, hacer deporte, ir al cine, al teatro, a conciertos o a circos que no usen animales, como pueden ser el Circo de Alejandra Botto, el Circo de Oz, el Cirque du Soleil, el Circo Pickle Family, el Circo de la Pequeña Rusia, el Circo Baobab... ¡y hay muchos más!
- Intenta dar a conocer las razones de tu postura a tu familia, amigos y conocidos, pudiendo enseñarles este folleto u otro artículo o documento que defienda los mismos intereses.
- Escribe o llama a los medios de comunicación para atraer la atención sobre la realidad que viven los animales en cautiverio. No dejes de expresar tu opinión en cualquier circunstancia.
- Acude a cualquier acto en contra de los circos o zoológicos que se organice en tu comarca.



Para un COMportamiento ÉTico cos Animais

Teléfono

617 040 992

Correo electrónico

asociacion_cometa@yahoo.es

Página web

<http://es.geocities.com/asociacioncometa/>