

DI NO AL CRUEL NEGOCIO DE LAS PIELES

¿Cómo prefiere su abrigo de piel?...
¿Gaseado, estrangulado, atrapado,
o electrocutado?



Los anuncios comerciales que vemos a diario nos muestran los abrigos de pieles como un símbolo de elegancia y buena posición social. Pero lo que estos anuncios no nos muestran es que la comercialización y compra de abrigos (y otros artículos) fabricados con pieles es posible gracias al sufrimiento y muerte de millones de animales, criados en granjas en pésimas condiciones o cazados con cepos o trampas, y matados mediante métodos extremadamente dolorosos y crueles.

Entre los animales utilizados se encuentran zorros, mapaches, visones, cocodrilos, koalas, serpientes, coyotes, perros, gatos, ratas almizcleras, nutrias, lynxs, zarigüeyas, castores, focas, etc. Para fabricar un sólo abrigo se necesitan: 20 crías de foca, o 17 lince, o 6 leopardos, o 25 zarigüellas, o 15 ocelotes, o 12 lobos, o 60 visones o martas, o 20 zorros, nutrias o marmotas, o 30 castores o mapaches, u 8 focas adultas, o...¡300 chinchillas!.



Todo comprador de una prenda de piel es responsable de la dolorosa muerte de estos animales y de las consecuencias ambientales que conlleva...

***¡¡¡No hay nada
que lo
justifique!!!***

GRANJAS PELETERAS

En el caso de las granjas, la crueldad comienza en el momento en que se obliga a los animales a vivir apiñados en reducidas jaulas durante toda su vida, sin tener en cuenta sus necesidades psicológicas y etológicas. Estas condiciones causan en los animales un severo estrés, llevándolos a comportarse de forma anormal, llegando a dejar de comer, dar vueltas incesantemente o incluso a automutilarse o comerse a sus propias crías.



Y la crueldad continúa en el momento de sacrificarlos, ya que los métodos están orientados a no dañar la piel que se utilizará en la confección de los diferentes artículos, en lugar de basarse en métodos “humanitarios” que eviten el sufrimiento de los animales. Algunas de las técnicas para matar a estos animales son:

- Retorcerles el cuello manualmente cuando el animal es de pequeño tamaño.
- Asfixiarlos, encerrándolos en una caja e introduciendo monóxido de carbono. Esta es una muerte lenta que dura aproximadamente 30 minutos.
- Inyectarles un narcótico directamente al corazón (esperando acertar a la primera).
- Electrocutándolos, mediante la introducción de un electrodo en la boca y otro en el ano. Este método no siempre mata a los animales, sino que únicamente los paraliza.
- Golpeándoles en la cabeza con un mazo.
- Desangrándolos.
- Ahorcándolos.
- Colgándolos de un cable mientras se vierte agua por sus gargantas hasta que se ahogan.



La mayoría de estos métodos de sacrificio no son 100% efectivos, por lo que algunos animales se “despiertan” al ser despellejados.

ANIMALES SALVAJES CAZADOS

El negocio de las pieles no sólo utiliza animales criados en granjas. También recurre a animales capturados mediante trampas, generalmente ceptos, en las cuales la presa intenta liberarse royendo y rasgando su miembro aprisionado. Algunos animales logran escapar para acabar muriendo posteriormente desangrados o debido a la infección. Los que no lo consiguen mueren también desangrados, de gangrena, de frío, de hambre,... y si todavía están vivos cuando los encuentran los trampeiros, entonces suelen morir estrangulados, golpeados o asfixiados, siempre buscando no estropear la piel, sin pensar en el animal.



RAZONES PARA NO COMPRAR PRENDAS DE PIEL

1. *La muerte de animales.* Actualmente la industria peletera causa la muerte en el mundo a más de 140 millones de animales, una muerte cruel y completamente injustificada.



2. *La extinción de especies.* La captura y muerte de animales salvajes con fines peleteros ha llevado durante los últimos años a la extinción de diversas especies, como el visón de mar, el zorro de las Malvinas o la garduña de Ibiza, mientras que a otras muchas las ha puesto al borde de la desaparición.

3. *El sufrimiento innecesario.* Tanto si son criados en granjas como si son cazados, los animales sufren innecesariamente,

muriendo la mayor parte de las veces tras una larga agonía. En el caso de los animales de granja, sufren durante toda su vida.

4. *La manipulación genética.* Los animales se manipulan genéticamente en función de la calidad o el color de la piel, o el éxito reproductor, de forma que cuando se produce una fuga de animales de granja, estos pueden producir alteraciones genéticas en las poblaciones silvestres.

5. *La introducción de especies exóticas.* Es una de las consecuencias menos conocidas y sin embargo más impactante ambientalmente de la proliferación de las industrias peleteras, ya que cuando en una granja se produce un escape de animales provenientes de otro país, se produce una ruptura del equilibrio ecológico.

6. *El derroche de recursos.* Anualmente mueren 140 millones de animales para la confección de productos de lujo totalmente innecesarios, pero además también se derrochan energía y alimentos. Se necesitan 3,3 toneladas de alimento para confeccionar un abrigo de visón, y 1 tonelada para uno de zorro. Nuestros escasos recursos naturales no deben ser derrochados en ningún caso, pero mucho menos para satisfacer la vanidad de ciertas personas. Según un estudio del ingeniero Gregory H. Smith de la Ford Motor Company, se requiere hasta tres veces más energía para hacer un abrigo de piel de animales (y cuarenta veces más si es de pieles de animales criados en granjas) que la que se requiere para hacer uno de pieles sintéticas.

7. *La producción de residuos.* La cría de animales en granjas generan ingentes cantidades de residuos orgánicos de los lechos de estabulación, de los alimentos y de los cadáveres despellejados, que favorecen y desarrollan la proliferación de ratas y microorganismos patógenos, y la eutrofización de las aguas. Además, en los procesos de curtido de las pieles se emplean metales pesados que se vierten en las aguas industriales, envenenando los ecosistemas acuáticos.

8. *El lujo innecesario.* Los abrigos, chaquetones, estolas y otras prendas o complementos de piel han sido siempre una demostración de posición social y económica, fruto de una moda basada en la ostentación. Estas prendas no se utilizan porque sean necesarias para protegernos del frío.

9. *Existen prendas alternativas.* En el mercado actual existen multitud de materiales alternativos, tanto para luchar contra el frío como para embellecer el cuerpo, pudiendo incluso imitarse de forma sintética la piel de determinadas especies.



Todos somos responsables en mayor o menor medida de la comercialización de pieles de animales. Por eso debemos movilizarnos e intentar frenar esta cruel industria. Tú puedes colaborar de la siguiente forma:



- No compres prendas de piel e intenta convencer a tus conocidos de que tampoco lo hagan. Existen multitud de alternativas como las fibras vegetales (algodón, lino,...) y los tejidos sintéticos. Los tejidos como el Gore-Tex, el forro polar o la microfibra proporcionan una excelente protección contra el frío.
- Difunde todo lo que puedas las razones para no comprarlas, escribiendo a los periódicos, protestando ante los establecimientos que las venden, etc.
- Si ya tienes un abrigo de piel deja de usarlo.
- Asocíate a algún grupo que realice campañas en contra de la utilización de pieles y participa en las acciones de protesta que se organicen.



***La crueldad no tiene
ningún prestigio***

Conociendo las condiciones de vida y la cruel muerte a la que se somete a los animales en la industria peletera, es imposible moralmente apreciar la belleza de un abrigo u otro artículo de piel. La naturaleza le dio la piel al animal para que viviese con ella igual que nos dio a nosotros la nuestra. Hoy en día no es necesario el uso de estas prendas, de hecho en las misiones polares de investigación no utilizan pieles, sino otros tejidos alternativos mucho más eficaces contra el frío.

La belleza es irreconciliable con la crueldad y la ostentación. Jamás una piel otorgará estatus a nadie.



Para un COMportamiento ÉTico cos Animais

Teléfono

617 040 992

Correo electrónico

asociacion_cometa@yahoo.es

Página web

<http://es.geocities.com/asociacioncometa/>